

Cineforum Orione/Cinema Lux
Stagione Cinematografica 2025 – 62° Anno

Programma

Film d'apertura. Ingresso gratuito

Lunedì 13 gennaio

Giovedì 16 gennaio

(16.00 – 18.30 – 21.00)

L'ULTIMO DRINK, di Markus Goller, con Frederick Lau

Germania 2024, 115'

Oltre il velo

Lunedì 20 gennaio

Giovedì 23 gennaio

(16.00 – 18.30- 21.00)

LEGGERE LOLITA A TEHERAN, di Eran Riklis, con Golshifteh Farahani

Italia/Israele 2024, 108', Premio speciale della Giuria e Premio del Pubblico Festa del Cinema di Roma

Arcipelaghi della visione

Lunedì 27 gennaio

Giovedì 30 gennaio

(16.00 – 18.30 – 21.00)

IO E IL SECCO, di Gianluca Santoni, con Andrea Lattanzi, Barbara Ronchi

Italia 2023, 100', Premio Uno sguardo sul futuro Festa del Cinema di Roma

Lunedì 3 febbraio

Giovedì 6 febbraio

(16.00 – 18.30 – 21.00)

ERAVAMO BAMBINI, di Marco Martani, con Lorenzo Richelmy

Italia 2024, 101', Alice nella città in concorso, Festa del Cinema di Roma

Lunedì 10 febbraio

Giovedì 13 febbraio

(16.00 – 18.30 – 21.00)

VITTORIA, di Alessandro Cassigoli e Casey Kauffman, con Marilena Amato

Italia 2024, 104', Premio Arca CinemaGiovani e Premio FEDIC Festival di Venezia

Incontro con l'autore

Lunedì 17 febbraio

Giovedì 20 febbraio

(16.00 – 18.30 – 21.00)

INDAGINE SU UNA STORIA D'AMORE, di Gianluca Maria Tavarelli, con Alessio Vassallo, Barbara Giordano

Italia 2023, 100', Torino Film Festival

Solo Giovedì 20, presente in sala il regista **Gianluca Maria Tavarelli**

La politica degli autori

Lunedì 24 febbraio

Giovedì 27 febbraio

(16.00 – 18.30 – 21.00)

THE APPRENTICE – ALLE ORIGINI DI TRUMP, di Ali Abbasi, con Sebastian Stan, Jeremy Strong

Usa/Danimarca 2024, 120', in concorso al Festival di Cannes

Lunedì 3 marzo

Giovedì 6 marzo

(16.00 – 18.45 – 21.30)

GREEN BORDER, di Agnieszka Holland, con Behi Djanati Atai

Polonia 2023, 147', Premio Speciale della Giuria Festival di Venezia

Lunedì 10 marzo

Giovedì 13 marzo

(16.00 – 18.30 – 21.00)

IL CIELO BRUCIA, di Christian Petzold, con Paula Beer, Thomas Schubert

Germania 2023, 103', Orso d'Argento Festival di Berlino

Lunedì 17 marzo

Giovedì 20 marzo

(16.00 – 18.30 – 21.00)

SHOSHANA, di Michael Winterbottom, con Douglas Booth

GB 2023, 119', in concorso al Festival del Cinema Europeo

Love&Revolution

Lunedì 24 marzo

Giovedì 27 marzo

(16.00 – 18.30 – 21.00)

TE ESTOY AMANDO LOCAMENTE, di Alejandro Marín, con Omar Banana, La Dani

Spagna 2023, 106', Festival del Cinema Spagnolo e Latinoamericano

La forza delle donne

Lunedì 31 marzo

Giovedì 3 aprile

(16.00 – 18.30 – 21.00)

TATAMI – Una donna in lotta per la libertà, di Zar Amir Ebrahimi e Guy Nattiv, con Zar Amir Ebrahimi

Iran 2023, 105', Festival di Venezia

Lunedì 7 aprile

Giovedì 10 aprile

(16.00 – 18.30 – 21.00)

IL TEOREMA DI MARGHERITA, di Anna Novion, con Ella Rumpf, Jean-Pierre Darroussin

Francia/Svizzera 2023, 112', In concorso al Festival di Cannes

Il cinema che amiamo

Lunedì 14 aprile

Giovedì 17 aprile

(16.00 – 18.30 – 21.00)

PICNIC A HANGING ROCK, di Peter Weir, con Rachel Roberts, Vivean Gray

Australia 1975, 107'

European Film Awards

Martedì 22 aprile

Giovedì 24 aprile

(16.00 – 18.30 - 21.00)

LA TERRA PROMESSA, di Nikolaj Arcel, con Mads Mikkelsen, Amanda Collin

Danimarca 2023, 120', 3 Oscar Europei tra cui Miglior Attore 2023

Lunedì 28 aprile

Mercoledì 30 aprile

(16.00 – 18.30 – 21.00)

LA STORIA DI SOULEYMANE, di Boris Lojkine, con Abou Sangare, Nina Meurisse

Francia 2024, 93', Oscar Europeo Miglior Attore 2024

Lunedì 05 maggio

Giovedì 08 maggio

FILM SELEZIONATO TRAMITE SONDAGGIO TRA I SOCI

Lunedì 12 maggio

Giovedì 15 maggio

FILM SELEZIONATO TRAMITE SONDAGGIO TRA I SOCI

Lunedì 19 maggio

Giovedì 22 maggio

FILM SELEZIONATO TRAMITE SONDAGGIO TRA I SOCI

Film dei saluti

Lunedì 26 maggio

Giovedì 29 maggio

(16.00 – 18.30 – 21.00)

THE NEW TOY, di James Huth, con Jamel Debbouze, Daniel Auteil

Francia 2022, 112'

Pausa estiva giugno/luglio/agosto

settembre-dicembre 10 film da stabilire (ogni lunedì e giovedì, 3 spettacoli)