

Cineforum Orione/Cinema Lux  
Stagione Cinematografica 2025 – 62° Anno

Programma

**Film d'apertura. Ingresso gratuito**

**Lunedì 13 gennaio**

**Giovedì 16 gennaio**

**(16.00 – 18.30 – 21.00)**

*L'ULTIMO DRINK*, di Markus Goller, con Frederick Lau

Germania 2024, 115'

**Oltre il velo**

**Lunedì 20 gennaio**

**Giovedì 23 gennaio**

**(16.00 – 18.30- 21.00)**

*LEGGERE LOLITA A TEHERAN*, di Eran Riklis, con Golshifteh Farahani

Italia/Israele 2024, 108', Premio speciale della Giuria e Premio del Pubblico Festa del Cinema di Roma

**Arcipelaghi della visione**

**Lunedì 27 gennaio**

**Giovedì 30 gennaio**

**(16.00 – 18.30 – 21.00)**

*IO E IL SECCO*, di Gianluca Santoni, con Andrea Lattanzi, Barbara Ronchi

Italia 2023, 100', Premio Uno sguardo sul futuro Festa del Cinema di Roma

**Lunedì 3 febbraio**

**Giovedì 6 febbraio**

**(16.00 – 18.30 – 21.00)**

*ERAVAMO BAMBINI*, di Marco Martani, con Lorenzo Richelmy

Italia 2024, 101', Alice nella città in concorso, Festa del Cinema di Roma

**Lunedì 10 febbraio**

**Giovedì 13 febbraio**

**(16.00 – 18.30 – 21.00)**

*VITTORIA*, di Alessandro Cassigoli e Casey Kauffman, con Marilena Amato

Italia 2024, 104', Premio Arca CinemaGiovani e Premio FEDIC Festival di Venezia

Incontro con l'autore

**Lunedì 17 febbraio**

**Giovedì 20 febbraio**

**(16.00 – 18.30 – 21.00)**

*INDAGINE SU UNA STORIA D'AMORE*, di Gianluca Maria Tavarelli, con Alessio Vassallo, Barbara Giordano

Italia 2023, 100', Torino Film Festival

Solo Giovedì 20, presente in sala il regista **Gianluca Maria Tavarelli**

La politica degli autori

**Lunedì 24 febbraio**

**Giovedì 27 febbraio**

**(16.00 – 18.30 – 21.00)**

*THE APPRENTICE – ALLE ORIGINI DI TRUMP*, di Ali Abbasi, con Sebastian Stan, Jeremy Strong

Usa/Danimarca 2024, 120', in concorso al Festival di Cannes

**Lunedì 3 marzo**

**Giovedì 6 marzo**

**(16.00 – 18.45 – 21.30)**

*GREEN BORDER*, di Agnieszka Holland, con Behi Djanati Atai

Polonia 2023, 147', Premio Speciale della Giuria Festival di Venezia

**Lunedì 10 marzo**

**Giovedì 13 marzo**

**(16.00 – 18.30 – 21.00)**

*IL CIELO BRUCIA*, di Christian Petzold, con Paula Beer, Thomas Schubert

Germania 2023, 103', Orso d'Argento Festival di Berlino

**Lunedì 17 marzo**

**Giovedì 20 marzo**

**(16.00 – 18.30 – 21.00)**

*SHOSHANA*, di Michael Winterbottom, con Douglas Booth

GB 2023, 119', in concorso al Festival del Cinema Europeo

Love&Revolution

**Lunedì 24 marzo**

**Giovedì 27 marzo**

**(16.00 – 18.30 – 21.00)**

*TE ESTOY AMANDO LOCAMENTE*, di Alejandro Marín, con Omar Banana, La Dani

Spagna 2023, 106', Festival del Cinema Spagnolo e Latinoamericano

La forza delle donne

**Lunedì 31 marzo**

**Giovedì 3 aprile**

**(16.00 – 18.30 – 21.00)**

*TATAMI – Una donna in lotta per la libertà*, di Zar Amir Ebrahimi e Guy Nattiv, con Zar Amir Ebrahimi

Iran 2023, 105', Festival di Venezia

**Lunedì 7 aprile**

**Giovedì 10 aprile**

**(16.00 – 18.30 – 21.00)**

*IL TEOREMA DI MARGHERITA*, di Anna Novion, con Ella Rumpf, Jean-Pierre Darroussin

Francia/Svizzera 2023, 112', In concorso al Festival di Cannes

Il cinema che amiamo

**Lunedì 14 aprile**

**Giovedì 17 aprile**

**(16.00 – 18.30 – 21.00)**

*PICNIC A HANGING ROCK*, di Peter Weir, con Rachel Roberts, Vivean Gray

Australia 1975, 107'

European Film Awards

**Martedì 22 aprile**

**Giovedì 24 aprile**

**(16.00 – 18.30 - 21.00)**

*LA TERRA PROMESSA*, di Nikolaj Arcel, con Mads Mikkelsen, Amanda Collin

Danimarca 2023, 120', 3 Oscar Europei tra cui Miglior Attore 2023

**Lunedì 28 aprile**

**Mercoledì 30 aprile**

**(16.00 – 18.30 – 21.00)**

*LA STORIA DI SOULEYMANE*, di Boris Lojkine, con Abou Sangare, Nina Meurisse

Francia 2024, 93', Oscar Europeo Miglior Attore 2024

**Lunedì 05 maggio**

**Giovedì 08 maggio**

FILM SELEZIONATO TRAMITE SONDAGGIO TRA I SOCI

**Lunedì 12 maggio**

**Giovedì 15 maggio**

FILM SELEZIONATO TRAMITE SONDAGGIO TRA I SOCI

**Lunedì 19 maggio**

**Giovedì 22 maggio**

FILM SELEZIONATO TRAMITE SONDAGGIO TRA I SOCI

Film dei saluti

**Lunedì 26 maggio**

**Giovedì 29 maggio**

**(16.00 – 18.30 – 21.00)**

THE NEW TOY, di James Huth, con Jamel Debbouze, Daniel Auteil

Francia 2022, 112'

Pausa estiva giugno/luglio/agosto

settembre-dicembre 10 film da stabilire (ogni lunedì e giovedì, 3 spettacoli)